



次回参加情報

佐々木武尊(出演)

よた『再生数』2025年5月 @水性(東京・中野)

関彩葉(出演)

マチルダアパルトマンの年忘れおたのしみ会 『のがしたフィッシュ』2024年12/17(火)~20(金)

@元映画館(東京・東日暮里)

木村佳奈美(音響)

シネマ高橋『新ジンジャーマン』2024年12/21(土)~22(日) @レンタルスペース+カフェ 兎亭

2024 12/6 (Fri) - 8 (Sun) SCOOOL

はくり

コーポ指 第4回公演

ごあいさつ

はじめまして。演劇ユニットの「コーポ 指」と申します。本日はご来場いただきありがとうございます。
公演にお越しくださった皆さまへ、少しでも自己紹介をさせていただきます。

わたしたちは大学で発足したユニットです。福島さや乃(劇作)・工藤咲喜(演出)・千田ひなた(制作)で構成され、それぞれの専門分野を担当しながら、全員でユニットのプロデュースをするという形態で活動しています。

ユニット名の由来は、生活と小さな異和が共存する言葉のとり合わせ、口当たりの良さから。
世界への恐れと好奇心を描き、生きぬくために冒される人の「業」をすくいあげていきたいと思っています。

3人それぞれが演劇に生活に駆け回った4年間でしたが、コーポ 指として大学の外で公演するのは今回がはじめてです。

卒業後もユニットを続けていくと決めたとき、改めてこの3人の集団性を考えることになりました。性格も人間性もできることも違うけれど、その異なりが一層お互いの領分をはっきりさせ、創作を中心に置いた「分業かつ共同」というスタイルをつくっているのだと思います。

門出というには小さな一歩かもしれませんが、見届けていただけますと幸いです。
これからも、どうぞよろしく願いいたします。

コーポ 指

コーポ 指

読み方は、こーぽ ゆび。演劇をする団体。2022年、日本大学芸術学部演劇学科に所属する学生により旗揚げ。人がどうしても手放すことのできない「業」を、生々しく表出させようとする作風が特徴である。言葉の繊細なニュアンスやリズムにこだわり、瞬間的な空気のひりつき・気まずさを観客が「肌で感じる」ことのできる劇空間を目指している。5月には第7回アジア演劇大学大学生演劇祭(中国、北京)にて『はたしに』を上演し、初の海外進出を果たした。

〈上演歴〉

- 2022年11月 旗揚げ公演『みおさめ』 日本大学芸術学部 北棟・小ホール
- 2023年9月 第二回公演『あなたまかせ』 日本大学芸術学部 北棟・小ホール
(日本大学芸術学部演劇学科 令和5年度 3年次 総合実習IID 団体コンペティション選出による)
- 2023年11月 第三回公演『ね』 日本大学芸術学部 北棟・小ホール
- 2024年5月 『はたしに』 第七回アジア演劇大学大学生演劇祭／中国、北京

Webサイトにて公開中→

- 過去公演の舞台写真、パンフレット
- 『みおさめ』『ね』公演映像(期間限定)



みんなさつさと逃げちゃって、ばかみたい。

来春から住む部屋を探す学生・つぶてが紹介されたのは、
九年前からだれも借り手のいないアパートの一室だった。
中学生の少女・ヒマリが転落死をしたのだという。
奇妙な隣人やセールスマンが訪ねてくるこの部屋で、つぶては彼女のことを知っていく。
「生きのこされる」ことへのやわらかな肯定を獲得するための、ちいさな対話劇。

つぶて(大学生。春から公務員) … 関彩葉

画家(絵が気に入らないとその場で火をつける) … 小西美穂

旅行好き／ほむら(寝ているときに旅行土産を枕元へ置いていく) … 狩野瑞樹 (三転倒立／ザジ・ズー)

お隣(過剰に面倒見がよくお節介) … 工藤千鶴

不動産屋／訪問販売員(丁寧で適当なサラリーマン) … 佐々木武尊 (よた)

作: 福島さや乃 演出: 工藤咲喜

照明: 鷺津悠 音響デザイン: 加藤結子 音響オペレーター: 木村佳奈美

舞台監督: 加藤りいら 演出助手: 桑島優里 映像収録: 渡邊康太

制作・宣伝美術: 千田ひなた

主催: コーポ 指

協力: 三転倒立 ザジ・ズー よた ひなたごっこ

助成: 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京[スタートアップ助成]



• 上演時間は約90分(途中休憩なし)を予定しております。

• この作品は、自死の話題に触れ、その方法や場所を具体的に想起させる表現を含みます。作品として「生き続けていくこと」に向き合うためのものであり、自死を肯定するものではありません。詳細は、別紙「観劇あんしんシート(右記QRコードから読み取り)」をご確認ください。

• 演出の都合上、一部のシーンで水蒸気の出る電子タバコ(ニコチンやタール等を含まないタバコ類似品)を使用します。あらかじめご了承ください。

• その他、ご心配な点などがございましたら、スタッフまでお声がけください。

